

Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie

ul. Pańska 3, 00-124 Warszawa

Zapraszamy do wzięcia udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego o szacunkowej wartości poniżej 200 000 EURO.

SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

na

**DOSTAWA PROJEKTORA DLA MUZEUM SZTUKI NOWOCZESNEJ W
WARSZAWIE.**

POSTĘPOWANIE NUMER 42/MSN/PN/2013

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:



ZATWIERDZAM
DYREKTOR
MUZEUM SZTUKI NOWOCZESNEJ
W WARSZAWIE

Joanna Mytkowska



Warszawa, dnia 08 listopada 2013 r.

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia zawiera:

Instrukcja dla Wykonawców

Załącznik nr 1: Formularz Oferty

Załącznik nr 2: Oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu

Załącznik nr 3: Opis przedmiotu zamówienia

Załącznik nr 4: Oświadczenie o wiedzy i doświadczeniu, potencjale technicznym innych podmiotów

Załącznik nr 5: Formularz oświadczenia Wykonawcy o nie zachodzeniu przesłanek dotyczących wykluczenia na podstawie art. 24 ustawy

Załącznik nr 6: Ogólne warunki umowy.

Załącznik nr 7: Oświadczenie o przynależności do grupy kapitałowej.

Załącznik nr 8: Wykaz wykonanych zamówień.

Niniejsza Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia zwana jest w dalszej treści Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia, SIWZ lub specyfikacją.

Postępowanie o wartości nie przekraczającej kwoty określonej na podst. art. 11 ust 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j Dz. U. z 2013 r. poz. 907)

Rodzaj zamówienia

Dostawy

Niniejsza specyfikację przekazuje się nieodpłatnie.

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....

INSTRUKCJA DLA WYKONAWCÓW

Zamawiający.

Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie

ul. Pańska 3, 00-124 Warszawa

REGON: 140187435; NIP: 525-234-18-32

Oznaczenie postępowania.

Postępowanie, którego dotyczy niniejszy dokument oznaczone jest znakiem:

POSTĘPOWANIE NUMER 42/MSN/PN/2013. Wykonawcy zobowiązani są do powoływania się na wyżej podane oznaczenie we wszelkich kontaktach z Zamawiającym.

Tryb postępowania.

Postępowanie o udzielenie zamówienia prowadzone jest w trybie przetargu nieograniczonego, na podstawie art. 39 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j Dz. U. z 2013 r. poz. 907), zwanej dalej - ustawą lub Pzp.

Przedmiot zamówienia.

KOD CPV: KOD CPV: 38652000-0 – Projektory filmowe

4.1 Przedmiotem zamówienia jest: **DOSTAWA PROJEKTORA DLA MUZEUM SZTUKI NOWOCZESNEJ W WARSZAWIE** WRAZ Z montażem sprzętu projekcyjnego oraz wyposażenia dodatkowego i zapewnieniem integracji wszystkich elementów wchodzących w skład przedmiotu zamówienia.

1. Zamawiający w ramach realizacji zamówienia wymaga dostawy Projektora cyfrowego DCI, (wymagana zgodność ze standardem DCI 2K (2048x1080) o jasności dostosowanej do ekranu o szerokości maks. 9 m w skali barw zgodnej z DCI.
2. Zamawiający wymaga dostawy fabrycznie nowego, nieużywanego, nieuszkodzonego i oryginalnie zapakowanego sprzętu, wolnego od wad materiałowych i prawnych.
3. Zamawiający dopuszcza możliwość przedstawienia w ofercie asortymentu równoważnego - innego niż podany przez Zamawiającego pod warunkiem, iż oferowany asortyment będzie spełniał minimalne wymagania funkcjonalne opisane w pkt. 1 powyżej i zapewni zachowanie parametrów zgodnych ze

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

standardem DCI w pomieszczeniu opisanym w pkt 5 poniżej. Zgodnie z art. 30 ust 5 ustawy Prawo zamówień publicznych to na Wykonawcy leży obowiązek wykazania, że oferowane przez niego dostawy spełniają wymaganie określone przez zamawiającego.

4. Zaleca się aby Wykonawca zainteresowany realizacją zamówienia dokonał wizji lokalnej w Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie
5. Zamawiający informuje że na podstawie umowy najmu dysponuje pomieszczeniem w którym jest przewidziany montaż projektora o następujących (Sala_audytoryjno- kinowa):

-Odległość okienka do ekranu 19m

- Okienko projekcyjne znajduje się 60 cm od poziomu podłogi (dolna krawędź),

-Wymiary ekranu w audytorium to 6x3,30m (ekran o luminancji 1,8)

-Kabina projekcyjna o wymiarach: 126x610cm h=410cm

-Kabina ze względu na swoje warunki zabudowy, nie posiada wentylacji własnej.

-W przypadku sprzętu którego prawidłowe funkcjonowanie byłoby zagrożone brakiem specjalistycznej wentylacji, wykonawca podejmuje się zainstalowania systemu wentylacji na własny koszt.

- Zakres oddalenia i zainstalowania stanowiska (panelu sterującego typu notebook) do obsługi projektora nie mniejszy niż 25 metrów bieżących od miejsca zainstalowania projektora. Osoba obsługująca wydażenie znajduje się na Sali audytoryjno-kinowej.

Wymagania dotyczące przedmiotu zamówienia:

- Dostarczony zestaw musi zawierać wszystkie niezbędne elementy umożliwiające rozpoczęcie pracy takie jak oprogramowanie, sterowniki, kable, itp.
- Przedmiot zamówienia musi spełniać wymagania wynikające z przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy oraz wymagania i normy określone w opisach technicznych.

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

- Ilekroć w niniejszej specyfikacji przedmiot zamówienia jest opisany ze wskazaniem znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, to przyjmuje się, że wskazaniom takim towarzyszą wyrazy "lub równoważne".

4.2. Szczegółowe określenie zakresu gwarancji i serwisu oraz pełny opis techniczny dla przedmiotu zamówienia zawarte jest w niniejszym SIWZ w załączniku nr 3 - Opis przedmiotu zamówienia.

- Zamawiający zaprasza do przeprowadzenia wizji lokalnej przed składaniem ofert.

4.3 Zamawiający nie przewiduje podziału zamówienia na części.

4.4 Miejsce dostawy i montażu dla przedmiotu postępowania:

Przedmiot zamówienia powinien być dostarczony do siedziby Zamawiającego tj.:

Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, ul. Pańska 3, 00-124 Warszawa.

4.5 Zamawiający nie stawia żadnych wymogów związanych z realizacją przedmiotu zamówienia w zakresie: zatrudnienia osób, utworzenia funduszu szkoleniowego, zwiększenia wpłat pracodawcy na rzecz funduszu szkoleniowego.

4.6 Zamawiający nie przewiduje unieważnienia postępowania w zw. z art. 93 ust. 1a ustawy.

4.7 Zamawiający nie dokonuje zakupu w imieniu innych instytucji zamawiających,

4.8 Zamówienie jest objęte Porozumieniem w sprawie zamówień rządowych (GPA)

4.9. Zamawiający nie przewiduje udzielenia zaliczek na poczet zamówienia.

5. Termin wykonania zamówienia.

Termin realizacji: – **do 20 dni od dnia podpisania umowy.**

6. Warunki udziału w postępowaniu, które muszą spełniać Wykonawcy.

6.1. O udział w postępowaniu mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki dotyczące:

- 1) posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania;
- 2) posiadania wiedzy i doświadczenia;

- Zamawiający uzna za spełniony warunek, wiedzy i doświadczenia, jeżeli Wykonawcy wykażą, że w ciągu ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wykonali, co najmniej jedną dostawę polegającą na dostawie projektora/projektorów o łącznej wartości co najmniej 100.000 zł brutto (sto

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....

tysięcy złotych brutto) oraz załączeniem dowodów, że zostały one wykonane lub są wykonywane należycie.

- 3) dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia;
- 4) sytuacji ekonomicznej i finansowej.
- 5) Nie podlegają wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia zgodnie z art. 24 ust. 1 i 2 ustawy,

6.2. Ocena spełnienia warunków zostanie dokonana wg formuły „spełnia – nie spełnia”. Ocena spełniania warunków udziału w postępowaniu będzie prowadzona na podstawie treści złożonych oświadczeń lub dokumentów wymaganych zgodnie z rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 19 lutego 2013 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać Zamawiający od Wykonawcy, oraz form, w jakich te dokumenty mogą być składane (Dz. U. z 19.02.2013 r. poz. 231) lub też na podstawie przepisów ustawy Prawo zamówień publicznych.

6.2.1 Wykonawca musi spełniać wymagania określone przez Zamawiającego w niniejszym SIWZ i wymagania wynikające z przepisów ustawy. Niespełnienie wymagań powoduje wykluczenie Wykonawcy z postępowania. Ofertę Wykonawcy wykluczonego uznaje się za odrzuconą.

6.3 Wykonawca może polegać na wiedzy i doświadczeniu innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nim stosunków.- wykonawca w takiej sytuacji zobowiązany jest udowodnić zamawiającemu, iż będzie dysponował zasobami niezbędnymi do realizacji zamówienia w szczególności przedstawiając w tym celu pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonaniu zamówienia.

6.4 W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, warunki określone w ustępie 6.1 pkt. 1,2,3,4 winien spełniać jeden Wykonawca lub wszyscy Wykonawcy wspólnie. Warunek określony w ustępie 6.1 pkt. 5 powinien spełniać każdy z Wykonawców oddzielnie.

7. Dokumenty wymagane dla potwierdzenia warunków udziału w postępowaniu;

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....

7.1. W celu wykazania spełnienia przez Wykonawcę warunków, o których mowa w art. 22 ust.1 ustawy, oprócz oświadczenia o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu (zał. Nr 2 do SIWZ) należy przedłożyć:

1. Dokumenty i Oświadczenia

1) w zakresie posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania:

Zamawiający nie stawia dodatkowych wymogów oraz nie wymaga przedłożenia dokumentów w tym zakresie.

2) w zakresie posiadania wiedzy i doświadczenia:

- wykaz wykonanych lub wykonywanych usług w zakresie niezbędnym do wykazania spełniania warunku wiedzy i doświadczenia, w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, z podaniem ich wartości, dat wykonania i odbiorców oraz dokumentów lub dowodów potwierdzających, że te usługi zostały wykonane należycie. Dowodem, o którym mowa powyżej będą dokumenty wymienione w §1 pkt 2 lub §9 ust. 2 rozporządzenia w sprawie rodzajów dokumentów jakich może wymagać zamawiający od wykonawców oraz form w jakich te dokumenty mogą być składane z dnia 19 lutego 2013 roku. Wykonawca przedstawiając dowody, o których mowa powyżej uwzględnia brzmienie §1 pkt 3 ww. rozporządzenia.

3) w zakresie dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia:

Zamawiający nie stawia dodatkowych wymogów oraz nie wymaga przedłożenia dokumentów w tym zakresie.

4) sytuacji ekonomicznej i finansowej:

Zamawiający nie stawia dodatkowych wymogów oraz nie wymaga przedłożenia dokumentów w tym zakresie.

Wyjaśnienie

- 1) Wykonawca może polegać na wiedzy i doświadczeniu, innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nimi stosunków. Wykonawca w takiej sytuacji zobowiązany jest udowodnić Zamawiającemu, iż będzie dysponował zasobami niezbędnymi do realizacji zamówienia, w szczególności przedstawiając w tym celu pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonaniu zamówienia.

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

W celu wykazania braku podstaw do wykluczenia Wykonawcy z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w okolicznościach, o których mowa w art. 24 ust.

1 ustawy Zamawiający wymaga:

- oświadczenia o braku podstaw do wykluczenia (załącznik nr 5 do SIWZ);
- aktualnego odpisu z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru, w celu wykazania braku podstaw do wykluczenia w oparciu o art. 24 ust. 1 pkt 2 ustawy, wystawionego nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert.

2. Dokumenty podmiotów zagranicznych:

Jeżeli Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej , przedkłada:

1) Dokument wystawiony w kraju, w którym ma siedzibę lub miejsce zamieszkania potwierdzający, że:

- nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości – wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert,
(Jeżeli w miejscu zamieszkania osoby lub w kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę nie wydaje się powyższego dokumentu, Wykonawca zastępuje go dokumentem zawierającym zaświadczenie złożone przed notariuszem, właściwym organem sądowym, administracyjnym albo organem samorządu zawodowego albo gospodarczego odpowiednio do miejsca zamieszkania osoby lub kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania wystawionym nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert.)

3. W celu potwierdzenia, że oferowane dostawy, usługi lub roboty budowlane odpowiadają wymaganiom określonym przez Zamawiającego, Zamawiający może żądać:

Zamawiający nie stawia dodatkowych wymogów oraz nie wymaga przedłożenia do oferty dokumentacji w tym zakresie.

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....

7.2. Dokumenty żądane przez Zamawiającego w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu należy składać w formie oryginału lub kserokopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę.

7.3. Zamawiający wzywa Wykonawców, którzy w określonym terminie nie złożyli wymaganych przez Zamawiającego oświadczeń lub dokumentów, o których mowa w art. 25 ust. 1 ustawy, lub którzy nie złożyli pełnomocnictw, albo którzy złożyli wymagane przez Zamawiającego oświadczenia i dokumenty, o których mowa w art. 25 ust. 1 ustawy zawierające błędy lub którzy złożyli wadliwe pełnomocnictwa, do ich złożenia w wyznaczonym terminie, chyba że mimo ich złożenia oferta Wykonawcy podlega odrzuceniu albo konieczne byłoby unieważnienie postępowania. Złożone na wezwanie Zamawiającego oświadczenia i dokumenty powinny potwierdzać spełnienie przez Wykonawcę warunków udziału w postępowaniu oraz spełnienie przez oferowane dostawy, usługi lub roboty budowlane wymagań określonych przez Zamawiającego, nie później niż w dniu, w którym upłynął termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu albo termin składania ofert.

7.4 Wykonawca jest zobowiązany do wskazania części zamówienia, której wykonanie powierzy podwykonawcom,. Zamawiający nie zastrzega ze część lub całość zamówienia nie może być powierzona podwykonawcom.

7.5 Wszystkie dokumenty wymienione w punkcie 7 muszą być przedstawione w formie oryginałów lub kopii poświadczonych za zgodność z oryginałem przez osoby uprawnione do składania oświadczenia woli w imieniu Wykonawców.

7.6 W przypadku oferty składanej przez Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia publicznego, dokumenty potwierdzające, że Wykonawca nie podlega wykluczeniu składa każdy z Wykonawców oddzielnie. Wykonawca powołujący się przy wykazywaniu spełniania warunków udziału w postępowania na potencjał innych podmiotów, które będą brały udział w realizacji części zamówienia, przedkłada także dokumenty dotyczące tego przedmiotu w zakresie wymaganym dla Wykonawcy.

7.7 W przypadku, gdy ofertę składa pełnomocnik wymagane jest pełnomocnictwo do reprezentowania Wykonawcy.

7.8 Wykonawca jest zobowiązany do złożenia oświadczenia o przynależności do grupy kapitałowej, załącznik nr 7 niniejszego SIWZ.

7.9 Wykonawca jest zobowiązany do złożenia wykazu wykonanych Zamówień – wzór załącznika stanowi załącznik nr 8 do niniejszego SIWZ.- oraz dowodów.

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....

8. Opis sposobu przygotowania ofert.

8.1 Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.

8.2 Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych.

8.3 Oferta winna zawierać wypełniony formularz „Oferta” stanowiący załącznik nr 1 zamieszczony w SIWZ wraz z wymaganymi załącznikami, w tym wypełniony i kompletny załącznik z opisem przedmiotu zamówienia oraz niżej wymienione dokumenty:

8.3.1 Pełnomocnictwo do podpisania oferty, o ile prawo do podpisania oferty nie wynika z innych dokumentów złożonych wraz z ofertą. Treść pełnomocnictwa musi jednoznacznie określać czynności, co do wykonywania, których pełnomocnik jest upoważniony.

8.3.2. Dokumenty zawarte w punkcie 7 niniejszej SIWZ.

8.4. Oferta oraz pozostałe dokumenty, dla których Zamawiający określił wzory w niniejszym SIWZ, winny być sporządzone zgodnie z tymi wzorami, co do treści oraz opisu kolumn i wierszy.

8.5. Oferta winna być sporządzona, pod rygorem nieważności, w formie pisemnej (ręcznie, na maszynie do pisania lub w postaci wydruku komputerowego), w języku polskim, w formie zapewniającej pełną czytelność jej treści. Oferty nieczytelne zostaną odrzucone.

8.6. Wszystkie strony oferty wraz z załącznikami stanowiącymi jej integralną całość winny być podpisane lub parafowane przez Wykonawcę. Wszelkie zmiany w treści oferty (poprawki, przekreślenia, dopiski) powinny być podpisane lub parafowane przez Wykonawcę - w przeciwnym wypadku nie będą uwzględniane.

8.7. Strony oferty winny być trwale ze sobą połączone i kolejno ponumerowane, z zastrzeżeniem sytuacji opisanej w pkt. 8.8. W treści oferty winna być umieszczona informacja o ilości stron.

8.8. W przypadku, gdyby oferta zawierała informacje, stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, Wykonawca winien w sposób nie budzący wątpliwości zastrzec, które spośród zawartych w ofercie informacji stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa. Informacje te winny być umieszczone w osobnym wewnętrznym opakowaniu, ponumerowane z zachowaniem ciągłości numeracji stron oferty. Nie mogą stanowić tajemnicy przedsiębiorstwa informacje podawane do wiadomości podczas otwarcia ofert, tj. informacje dotyczące ceny, terminu wykonania zamówienia, okresu gwarancji i warunków płatności zawartych w ofercie.

8.9. Ofertę należy umieścić w zamkniętym opakowaniu, uniemożliwiającym odczytanie jego zawartości bez uszkodzenia tego opakowania. Na opakowaniu powinien znajdować się poza tym napis:

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

**DOSTAWA PROJEKTORA DLA MUZEUM SZTUKI NOWOCZESNEJ W
WARSZAWIE.**

POSTĘPOWANIE NUMER 42/MSN/PN/2013

Nie otwierać przed 18.11.2013 r. godzina 15:30

8.10. Wymagania określone w pkt 8.9 nie stanowią o treści oferty i ich niespełnienie nie będzie skutkowało odrzuceniem oferty; wszelkie negatywne konsekwencje mogące wyniknąć z niezachowania tych wymagań będą obciążały Wykonawcę.

8.11. Przed upływem terminu składania ofert, Wykonawca może wprowadzić zmiany do złożonej przez siebie oferty. Zmiany winny być doręczone Zamawiającemu na piśmie, pod rygorem nieważności, przed upływem terminu składania ofert. Oświadczenie o wprowadzeniu zmian winno być opakowane tak jak oferta, a opakowanie winno zawierać dodatkowe oznaczenie wyrazem: „ZMIANA”.

9. Miejsce i termin składania ofert.

9.1. Oferty winny być złożone w terminie do 18.11.2013, do godziny 15:00 w siedzibie Zamawiającego w Warszawie: **Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, ul. Pańska 3, 00-124 Warszawa**

9.2. Wykonawca, który złoży ofertę po terminie wskazanym w SIWZ, zostanie niezwłocznie zawiadomiony przez Zamawiającego o powyższym fakcie, Zamawiający zwróci ofertę Wykonawcy.

10. Opis sposobu udzielania wyjaśnień dotyczących treści niniejszej SIWZ oraz oświadczeń i dokumentów.

10.1. Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego z pisemną prośbą o wyjaśnienie treści SIWZ. Zamawiający odpowie niezwłocznie na piśmie na żądane pytanie, przesyłając treść pytania i odpowiedzi wszystkim uczestnikom postępowania, oraz opublikuje treść pytań na stronie internetowej, na której została zamieszczona Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia - pod warunkiem, że pytanie/a wpłynęło do Zamawiającego, zgodnie z terminami wskazanymi w treści art. 38 ustawy tzn:

1) Zamawiający odpowie na pytanie nie później niż na 2 dni przed upływem terminu składania ofert,

Jeżeli wniosek o wyjaśnienie treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia wpłynął po upływie terminu składania wniosku, o którym mowa powyżej w p. 10.1, lub dotyczy udzielonych wyjaśnień, Zamawiający może udzielić wyjaśnień albo

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

pozostawić wniosek bez rozpoznania. Przedłużenie terminu składania ofert nie wpływa na bieg terminu składania wniosku, o którym mowa w powyżej.

10.1.1 Zamawiający nie przewiduje zwołania zebrania wszystkich Wykonawców w celu wyjaśnienia treści SIWZ.

10.2. Pytania należy kierować na adres:

Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, ul. Pańska 3, 00-124 Warszawa

Telefon (022) 596 40 10

Faks (022) 596 40 22

E-mail: zamowienia.publiczne@artmuseum.pl

10.3. W szczególnie uzasadnionych przypadkach Zamawiający może w każdym czasie, przed upływem terminu składania ofert zmienić treść niniejszej SIWZ. Zmiana może wynikać z pytań zadanych przez Wykonawców, jak i z własnej inicjatywy Zamawiającego.

10.4. Osobami upoważnionymi do porozumiewania się z Wykonawcami jest:
p. Łukasz Jarząbek

10.5. W postępowaniu oświadczenia, zawiadomienia, informacje Zamawiający i Wykonawcy przekazują pisemnie, faksem lub emailowo.

10.6. Jeżeli Zamawiający lub Wykonawcy przekazują oświadczenia, zawiadomienia lub informacje faksem, lub drogą elektroniczną każda ze stron na żądanie drugiej niezwłocznie potwierdza fakt ich otrzymania.

11. Termin, do którego Wykonawca będzie związany złożoną ofertą.

Termin związania ofertą wynosi 30 dni. Bieg terminu rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

12. Wskazanie miejsca i terminu otwarcia ofert.

Oferty zostaną otwarte w dniu 18.11.2013 r., o godzinie 15:30 w siedzibie Zamawiającego w Warszawie:

**Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, ul. Pańska 3, 00-124 Warszawa
(recepcja)**

13. Informacje o trybie otwarcia i oceny ofert.

13.1. Zamawiający otworzy oferty w miejscu i terminie wskazanym w pkt 12. Otwarcie ofert jest jawne.

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

13.2. Bezpośrednio przed otwarciem ofert Zamawiający poda kwotę, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia. W trakcie otwarcia ofert Zamawiający poda nazwę (firmę) oraz adres Wykonawcy, którego oferta jest otwierana oraz informacje dotyczące ceny oferty, terminu wykonania zamówienia, okresu gwarancji i warunków płatności zawartych w ofercie.

13.3. W toku dokonywania badania i oceny ofert Zamawiający może żądać udzielenia przez Wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych przez nich ofert zgodnie z art. 87 ustawy.

14. Udzielenie zamówienia.

14.1. Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta zostanie uznana za najkorzystniejszą w kryterium oceny wskazanym w punkcie 16.

14.2. O wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zawiadomi niezwłocznie Wykonawców, którzy ubiegali się o udzielenie zamówienia, również zamieści je na stronie internetowej oraz w miejscu publicznie dostępnym w swojej siedzibie.

14.3. Zamawiający poprawi w ofercie:

a) oczywiste omyłki pisarskie,

b) oczywiste omyłki rachunkowe, z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek,

c) inne omyłki polegające na niezgodności oferty za Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia, nie powodujące istotnych zmian w treści oferty, - niezwłocznie zawiadamiając o tym Wykonawcę, którego oferta została poprawiona.

14.4. Zamawiający odrzuci ofertę, zgodnie z zasadami określonymi w art. 89 ust. 1 pzp.

14.5. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert. Niedopuszczalne jest prowadzenie między Zamawiającym a Wykonawcą negocjacji, dotyczącej złożonej oferty oraz (z zastrzeżeniem art. 87 ust. 2) dokonywanie jakiegokolwiek zmiany w jej treści.

15. Opis sposobu obliczenia ceny oferty.

Cena oferty winna być obliczona w następujący sposób:

15.1. Wykonawca określi cenę na oferowane zamówienie wymienione w formularzu cenowym. Dla każdej pozycji należy określić wartość jednostkową netto, następnie wartość netto jako iloczyn wartości jednostkowej i ilości sztuk, potem wartość podatku VAT, a następnie wartość brutto, co stanowi cenę.

15.2. Cena obejmuje sprzedaż, dostawę, montaż, instruktaż stanowiskowy (pod wskazany adres w SIWZ) przedmiotu zamówienia, usługi gwarancyjne, obsługę

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

techniczną oraz cło, podatek od towarów i usług.(oraz wszystkie elementy przedmiotu zamówienia)

15.3. Cena określona przez Wykonawcę zostanie ustalona na okres ważności Umowy i nie będzie podlegała zmianom (waloryzacji).

15.4 Wszelkie rozliczenia będą dokonywane w złotych polskich.

15.5 Cena nie może wynosić 0,00 - musi zostać wskazana jako wartość dodatnia.

16. Kryteria oceny ofert – dla zamówienia.

Przy wyborze oferty najkorzystniejszej Zamawiający będzie stosował następujące kryteria i ich wagi: CENA – 100%, Zamawiający wybierze ofertę z największą ilością uzyskanych punktów.

Punkty dla poszczególnych ofert zostaną ustalone przy zastosowaniu następującego wzoru:

$$\frac{\text{Cena najtańszej oferty}}{\text{Cena oferty badanej}} \times 100$$

17. Warunki płatności.

100% - w ciągu 30 dni od otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT/rachunku.

Podpisanie protokołu pozytywnego odbioru końcowego przez obie strony stanowi podstawę do wystawienia faktury/rachunku.

18. Informacje o formalnościach, jakie powinny zostać dopełnione po wyborze oferty w celu zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego

W przypadku udzielenia zamówienia konsorcjum – Zamawiający przed podpisaniem umowy zażąda złożenia umowy regulującej współpracę tych Wykonawców.

19. Zamówienia częściowe, umowa ramowa, waluty obce, aukcja elektroniczna, zwroty kosztów udziału w postępowaniu.

Nie dotyczy.

20. Pouczenie o środkach ochrony prawnej przysługują na podstawie art. 180 ust. ustawy.

20.1.Środki ochrony prawnej określone w ustawie przysługują Wykonawcy, a także innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu danego zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez zamawiającego przepisów niniejszej ustawy.

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....

- 20.2.** Środki ochrony prawnej wobec ogłoszenia o zamówieniu oraz Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia przysługują również organizacjom wpisanym na listę, o której mowa w art. 154 pkt. 5 ustawy.
- 20.3.** Odwołanie przysługuje wyłącznie wobec czynności:
- 1) opisu sposobu dokonywania oceny spełniania warunków udziału w postępowaniu;
 - 2) wykluczenia odwołującego z postępowania o udzielenie zamówienia;
 - 3) odrzucenia oferty odwołującego.
- 20.4.** Odwołanie powinno wskazywać czynność lub zaniechanie czynności Zamawiającego, której zarzuca się niezgodność z przepisami ustawy, zawierać zwięzłe przedstawienie zarzutów, określać żądanie oraz wskazywać okoliczności faktyczne i prawne uzasadniające wniesienie odwołania.
- 20.5.** Odwołanie wnosi się w formie pisemnej albo elektronicznej opatrzonej bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowalnym za pomocą ważnego kwalifikowanego certyfikatu.
- 20.6.** Odwołujący przesyła kopię odwołania zamawiającemu przed upływem terminu do wniesienia odwołania w taki sposób, aby mógł się on zapoznać z jego treścią przed upływem tego terminu. Domniemywa się, iż zamawiający mógł zapoznać się z treścią odwołania przed upływem terminu do jego wniesienia, jeżeli przesłanie jego kopii nastąpiło przed upływem terminu do jego wniesienia za pomocą jednego ze sposobów określonych w art. 27 ust. 2 ustawy.
- 20.7.** Odwołanie wnosi się w terminie 5 dni od dnia przesłania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia – jeżeli zostały przesłane w sposób określony w art. 27 ust. 2 ustawy, albo w terminie 10 dni – jeżeli zostały przesłane w inny sposób – w przypadku, gdy wartość zamówienia jest mniejsza niż kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 ustawy.
- 20.8.** Odwołanie wobec treści ogłoszenia o zamówieniu i wobec postanowień specyfikacji istotnych warunków zamówienia, wnosi się w terminie 5 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych lub Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia na stronie internetowej.
- 20.9.** Szczegółowe uregulowania dotyczące wnoszenia środków ochrony prawnej zawiera dział VI ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2013 r. poz. 907)

21. Wadium

Zamawiający nie przewiduje wniesienia wadium.

22. Wniesienie zabezpieczenia należytego wykonania umowy

Wykonawca nie jest zobowiązany do wniesienia zabezpieczenia umowy w niniejszym postępowaniu.

23. Zamówienie uzupełniające

Zamawiający nie przewiduje Zamówień uzupełniających.

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....

Załącznik nr 1: FORMULARZ OFERTY
Będący załącznikiem nr 1 do umowy nr 34/MSN/PN/2013

<i>(pieczęć Wykonawcy)</i>	OFERTA
----------------------------	---------------

W odpowiedzi na zamieszczone ogłoszenie o zamówieniu prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego na:

**DOSTAWA PROJEKTORA DLA MUZEUM SZTUKI NOWOCZESNEJ W
WARSZAWIE.**

POSTĘPOWANIE NUMER 42/MSN/PN/2013

MY NIŻEJ PODPISANI

Nazwa i adres Wykonawcy:

NIP:.....

REGON:

1. SKŁADAMY OFERTE na wykonanie przedmiotu zamówienia w zakresie określonym w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia. Szczegółowe zestawienie (specyfikacje) oferowanego przez nas urządzenia podajemy w załączniku, który stanowi integralną część niniejszej oferty.
2. OŚWIADCZAMY, że zapoznaliśmy się ze Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia i uznajemy się za związanych określonymi w niej postanowieniami i zasadami postępowania oraz akceptujemy postanowienia zawarte w ogólnych warunkach umowy .
3. ZOBOWIĄZUJEMY SIĘ do wykonania zamówienia w terminie:
Do 20 dni, od dnia podpisania umowy na dostarczenie przedmiotu zamówienia pod wskazany w SIWZ adres.
4. AKCEPTUJEMY warunki płatności określone przez Zamawiającego w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia oraz akceptujemy bez zastrzeżeń Istotne dla Zamawiającego postanowienia, które zostaną wprowadzone do treści zawieranej umowy wg. wzoru przedstawionego w SIWZ oraz wszystkie ewentualne

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....

modyfikacje i zmiany, które zostały wprowadzone po terminie ogłoszenia postępowania.*

5. UWAŻAMY SIĘ za związanych niniejszą ofertą przez czas wskazany w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, tj. przez okres 30 dni od upływu terminu składania ofert.

6. OFERUJEMY: Wykonanie przedmiotu zamówienia dla niniejszego postępowania, którego szczegółowe wymagania i parametry potwierdza załącznik nr 2 do niniejszej oferty za cenę:

Tabela kosztorysowa.

L.p	Przedmiot zamówienia (Proszę podać typ)	Wartość jednostkowa netto w złotych	Ilość Szt.	Wartość netto w złotych	Wartość podatku VAT (wg stawki* %) w złotych (proszę o podanie stawki)	Wartość brutto w złotych (cena)
	A	B	C	D=BxC	E	F=D+E
1			1			
RAZEM:						

Razem wartość oferty netto (słownie): _____

Razem wartość brutto tj. cena (słownie): _____

7. OŚWIADCZAMY, iż – za wyjątkiem informacji zawartych w ofercie na stronach nr _____ - niniejsza oferta oraz wszelkie załączniki do niej są jawne i nie zawierają informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.

8. WSZELKĄ KORESPONDENCJĘ w sprawie niniejszego postępowania należy kierować na poniższy adres:

Tel.: _____ Fax.: _____ e-Mail: _____

Numer Konta: _____

Osoba wskazana do kontaktu : _____

Forma działalności gospodarczej: _____ (jeśli wykonawca

prowadzi np. Spółkę cywilną – proszony jest o przedstawienie sposobu reprezentacji – formie umowy spółki lub pełnomocnictwa)

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....

9. OFERTE niniejszą (w tym załączniki) składamy na ___ kolejno ponumerowanych stronach.

10. OŚWIADCZAMY, że następujące części zamówienia powierzymy następującym podwykonawcom lub będziemy realizować zamówienie polegając na wiedzy i doświadczeniu, potencjale technicznym, osobach zdolnych do wykonania zamówienia lub zdolnościach finansowych innych podmiotów, niezależnie od charakteru łączącego go z nami stosunków:

- 1)
- 2)

Zgodnie z art. 36 ust. 4 ustawy Zamawiający żąda wskazania przez Wykonawcę części zamówienia której wykonanie powierzy podwykonawcom:

część 1):

(UWAGA punkt nr 10. oferty należy wypełnić TYLKO w przypadku, gdy Wykonawca będzie realizował zamówienie przy udziale podwykonawców lub będzie polegał na wiedzy i doświadczeniu, potencjale technicznym, osobach zdolnych do wykonania zamówienia lub zdolnościach finansowych innych podmiotów, nie zależnie od charakteru łączącego go z nimi stosunków) Jeżeli Wykonawca nic nie wpisze w punkcie 10 formularza oferty, to Zamawiający uznaje, że Wykonawca całość zamówienia wykona siłami własnymi.

– prosimy jednak o wypełnienie załącznika nr 4 do SIWZ.

11. ZAŁĄCZNIKAMI do niniejszej oferty są:

- 1) Oświadczenie o spełnianiu warunków określonych w art. 22 ust. 1 Pzp.....(str. ...)
- 2) Opis przedmiotu zamówienia..... (str. ...)
- 3) Oświadczenie Wykonawcy o nie zachodzeniu przesłanek dotyczących wykluczenia na podstawie art. 24 Pzp.....(str. ...)
- 4) Oświadczenie o wiedzy i doświadczeniu, potencjale technicznym innych podmiotów (str. ...)
- 5) ** (str. ...)

* (prosimy jednak o uwzględnianie i wprowadzanie ewentualnych zmian w formularzach oferty składanej w niniejszym postępowaniu lub oświadczenia o ich akceptacji)

** (prosimy o wypisanie stosownej liczby dokumentów załączonych przez Państwa do oferty)

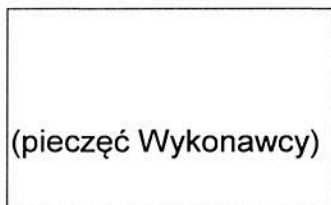
_____ dnia __. __. 20__ r.

(PODPIS I PIECZĘĆ UPOWAŻNIONEGO PRZEDSTAWICIELA WYKONAWCY)

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....

**ZAŁĄCZNIK NR 2:
OŚWIADCZENIE O SPEŁNIANIU WARUNKÓW UDZIAŁU W
POSTĘPOWANIU**



Oświadczenie

Przystępując do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na:

***DOSTAWA PROJEKTORA DLA MUZEUM SZTUKI NOWOCZESNEJ W
WARSZAWIE.***

POSTĘPOWANIE NUMER 42/MSN/PN/2013

My niżej podpisani, stosownie do treści 22 ust. 1 pkt. 1-4 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2013 r. poz. 907)

.....
oświadczamy, że spełniamy warunki dotyczące:

- 1) posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania;
- 2) posiadania wiedzy i doświadczenia;
- 3) dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia;
- 4) sytuacji ekonomicznej i finansowej.

....., dn.

.....
(podpis i pieczęć upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy)

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....

POSTĘPOWANIE NUMER 43/MSN/PN/2013

ZAŁĄCZNIK NR 3

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Będący załącznikiem nr 2 do umowy nr 34/MSN/PN/2013

Informujemy ze wszystkie zapisy zawarte w tym załączniku są istotne dla Zamawiającego i w składanej ofercie powinien być zawarty cały i kompletny opis przedmiotu zamówienia wskazany poniżej. Załącznik złożony w ofercie wypełniony wybiórczo bądź nie kompletny będzie skutkował niezgodnością treści oferty ze Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia i może w konsekwencji spowodować odrzucenie oferty na podstawie art. 89 ust. 1 pkt. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2013 r. poz. 907)

1. Przedmiot zamówienia: 38652000-0 – Projektory filmowe

Przedmiotem zamówienia jest: **DOSTAWA PROJEKTORA DLA MUZEUM SZTUKI NOWOCZESNEJ W WARSZAWIE** WRAZ Z montażem sprzętu projekcyjnego oraz wyposażenia dodatkowego i zapewnieniem integracji wszystkich elementów wchodzących w skład przedmiotu zamówienia.

Zamawiający w ramach realizacji zamówienia wymaga dostawy Projektora cyfrowego DCI, (wymagana zgodność ze standardem DCI 2K (2048x1080) o jasności dostosowanej do ekranu o szerokości maks. 9 m w skali barw zgodnej z DCI (ekran o luminancji 1,8))

Zamawiający wymaga dostawy fabrycznie nowego, nieużywanego, nieuszkodzonego i oryginalnie zapakowanego sprzętu, wolnego od wad materiałowych i prawnych.

Zamawiający dopuszcza możliwość przedstawienia w ofercie asortymentu równoważnego - innego niż podany przez Zamawiającego pod warunkiem, iż oferowany asortyment będzie spełniał minimalne wymagania funkcjonalne opisane w pkt. 1 powyżej i zapewni zachowanie parametrów zgodnych ze standardem DCI w pomieszczeniu opisanym w pkt 5 poniżej. Zgodnie z art. 30 ust 5 ustawy Prawo zamówień publicznych to na Wykonawcy leży obowiązek wykazania, że oferowane przez niego dostawy spełniają wymagania określone przez zamawiającego.

Zamawiający informuje że na podstawie umowy najmu dysponuje pomieszczeniem w którym jest przewidziany montaż projektora o następujących (Sala_audytoryjno-kinowa):

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

-Odległość okienka do ekranu 19m

- Okienko projekcyjne znajduje się 60 cm od poziomu podłogi (dolna krawędź),

-Wymiary ekranu w audytorium to 6x3,30m (ekran o luminancji 1,8)

-Kabina projekcyjna o wymiarach: 126x610cm h=410cm

-Kabina ze względu na swoje warunki zabudowy, nie posiada wentylacji własnej.

-W przypadku sprzętu którego prawidłowe funkcjonowanie byłoby zagrożone brakiem specjalistycznej wentylacji, wykonawca podejmuje się zainstalowania systemu wentylacji na własny koszt.

- **Zakres oddalenia i zainstalowania stanowiska (panelu sterującego typu notebook) do obsługi projektora nie mniejszy niż 25 metrów bieżących od miejsca zainstalowania projektora. Osoba obsługująca wyłączenie znajduje się na Sali audytoryjno-kinowej.**

Wymagania dotyczące przedmiotu zamówienia:

- Dostarczony zestaw musi zawierać wszystkie niezbędne elementy umożliwiające rozpoczęcie pracy takie jak oprogramowanie, sterowniki, kable, itp.
- Przedmiot zamówienia musi spełniać wymagania wynikające z przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy oraz wymagania i normy określone w opisach technicznych.
- Ilekroć w niniejszej specyfikacji przedmiot zamówienia jest opisany ze wskazaniem znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, to przyjmuje się, że wskazaniom takim towarzyszą wyrazy "lub równoważne".

Przedmiot zamówienia powinien być dostarczony do siedziby Zamawiającego tj.: **Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, ul. Pańska 3, 00-124 Warszawa.**

2. Wymagania dotyczące przedmiotu zamówienia:

Ilekroć w niniejszej specyfikacji przedmiot zamówienia jest opisany ze wskazaniem znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, to przyjmuje się, że wskazaniom takim towarzyszą wyrazy "lub równoważne".

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....

3.Wymagania techniczne na poszczególne składniki przedmiotu zamówienia

Tabela 1. Projektor, szt. 1 – tabela kosztorysowa poz. 1

L.p.	Parametr techniczny Wymagany przez Zamawiającego	Oferowany przez Wykonawcę* (Wykonawca jest zobowiązany wpisać proponowane przez siebie parametry lub potwierdzić wymagania Zamawiającego)
1.	<p>Projektor cyfrowy DCI, zgodność ze standardem DCI 2K (2048x1080) lub większej o jasności dostosowanej do ekranu o szerokości maks. 9 m w skali barw zgodnej z DCI (ekran o luminancji 1,8),</p> <p>2. Projektor ma być wyposażony w obiektyw umożliwiający uzyskanie odpowiedniego formatu, dostosowanego do wymiarów ekranu w sali audytoryjno-kinowej Zamawiającego z odległości projekcyjnej stanowiska dedykowanego do tego projektora, z funkcjami sterowania Zoom / Focus / Shift.</p> <p>3. Projektor o rozdzielczości 2K wg DCI, kontrast min 1800:1, system lamp rtęciowych lub lamp wyładowczych ksenonowych.</p> <p>4. Projektor chłodzony powietrzem bez dodatkowego systemu wentylacyjnego (odprowadzania ciepła), lub jeśli taki jest wymagany jego doinstalowanie musi być zawarte w komplecie z projektorem.</p> <p>5. Projektor wyposażony w system min. dwulampowy eliminujący ew. przerwy w projekcji - jeśli jedna lampa przestaje działać, kolejna musi zapewnić kontynuację projekcji.</p> <p>6. Projektor przystosowany fabrycznie do podwieszenia pod sufitem (np. w czasie zastosowań mobilnych)</p> <p>7. W komplecie z projektorem należy dostarczyć: dedykowany wymiarami podest /stolik (regulacja w zakresie 55-80cm) pod projektor oraz szafę rack na scaler oraz urządzenia peryferyjne.</p>	
2.	<p>Źródło światła w projektorze, 4 lampy, w tym dwie zainstalowane w projektorze, dwie osobno.</p>	
3.	<p>Scaler do konwersji sygnałów A/V ze źródeł zewnętrznych (odtwarzacz HD, komputer, cyfrowy wideorecorder, cyfrowy tuner,)</p> <p>1.wejścia min: HDMI, DVI, composite video, D-SUB, Toslink , możliwość rozbudowy o wejście HDSDI,</p> <p>2.wbudowana funkcja skalowania obrazu do rozdzielczości 2K wg</p>	

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

	DCI lub wyższej, 3.wbudowanie przetwarzanie sygnału analogowego (konwerter cyfrowo-analogowy).	
4.	Serwer kinowy zgodny ze standardem DCI zewnętrzny lub wbudowany w projektor Pełne wsparcie 3D (48 Hz/oko, 60 Hz/oko); Zintegrowany serwer pamięci masowej: min.2 TB RAID5	
5.	Panel kontrolny: 1.Komputer z ekranem typu notebook zawierający software z oprogramowaniem serwisowym oraz sterującym do obsługi projektora DCI	
6.	UPS: Moc pozorna: min .2000 VA 1.Liczba i rodzaj gniazdek z utrzymaniem zasilania: min. 8 x IEC320 C13 (10A), 1 x IEC320 C19 (16A) 2.Liczba, typ gniazd wyj. z ochroną antyprzepięciową: min. 1 x IEC320 C19 (16A) 3.Typ gniazda wejściowego: IEC320 C20 (16A) 4.Czas podtrzymania dla obciążenia 100%: min 6 min 5.Czas podtrzymania przy obciążeniu 50%: min 16 min 6.Zakres napięcia wejściowego w trybie podstawowym: 160-276 V 7.Układ automatycznej regulacji napięcia (AVR, dokładność regulacji: min 2% 8.obudowa do: rack 19"	
7.	Procesor dźwięku kinowego zgodny z serwerem projektora DCI cyfrowy procesor dźwięku kinowego, odtwarzanie dźwięku w formatach: Mono, Dolby A, Dolby SR, Dolby Digital, Dolby Digital Surround EX. Możliwość podłączenia zewnętrznych źródeł sygnału audio, odtwarzanie dźwięku Dolby Digital z płyt DVD. Wejście AES/EBU na połączeniu DB-25, wielokanałowe wejście analogowe, wyjście dźwięku 8-kanałowe zbalansowane	
8.	Monitor kontrolny Co najmniej 8-kanałowy monitor kontrolno-odsluchowy	

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

umożliwiający kontrolę pracy poszczególnych kanałów systemu nagłośnienia kina	
--	--

Tabela 2. Pozostałe wymagania stawiane przez Zamawiającego:

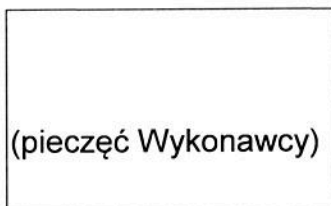
L.p	Pozostałe wymagania <u>Gwarancji i serwisu:</u>	Wymagany przez Zamawiającego	Oferowany przez Wykonawcę** (Wykonawca jest obowiązany potwierdzić lub podać oferowane parametry)
1.	Na dostarczony przedmiot zamówienia Wykonawca udzieli gwarancji licząc od dnia podpisania protokołu odbioru, w przypadku, gdy gwarancji udzielono na dłuższy termin, Wykonawca udziela rękojmi nie krótszej, niż termin gwarancji.	Minimum 24 miesiące	
3.	Wykonawca potwierdza że w przypadku, gdy naprawa potrwa dłużej niż 3 dni robocze, okres gwarancji zostanie wydłużony o czas przestoju sprzętu	TAK	TAK/NIE
4.	Wykonawca gwarantuje że w przypadku stwierdzenia wad, awarii, bądź usterki sprzętu w wykonanym przedmiocie umowy Wykonawca zobowiązuje się do ich nieodpłatnej wymiany lub usunięcia wad w terminie nie dłuższym niż 16 godzin w dni robocze i do 20 godzin w dni świąteczne licząc od godziny zgłoszenia (Przez termin realizacji usług serwisowych Zamawiający rozumie czas, w jakim Wykonawca jest zobowiązany podjąć interwencję serwisową, usunąć zgłoszone usterki lub dostarczyć urządzenie zamienne.)	TAK	TAK/NIE
5.	Wykonawca potwierdza że podczas trwania okresu gwarancji odbierze i dostarczy urządzenie na własny koszt jeśli naprawa nie będzie możliwa w siedzibie Zamawiającego	TAK	TAK/NIE

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

6.	Wykonawca potwierdza że Przedmiot zamówienia, jest fabrycznie nowy z bieżącej produkcji, wolny od wad materiałowych i prawnych	TAK	TAK/NIE
7.	Wykonawca zapewnia że dostarczony zestaw będzie zawierać wszystkie niezbędne elementy umożliwiające rozpoczęcie pracy takie jak oprogramowanie, sterowniki, kable, itp.	TAK	TAK/NIE
8.	Wykonawca potwierdza że przedmiot zamówienia spełnia wymagania wynikające z przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy oraz wymagania i normy określone w opisach technicznych	TAK	TAK/NIE
9.	Przedmiot zamówienia powinien być dostarczony i zmontowany wraz ze wszystkimi elementami wchodzącymi w skład zamówienia do siedziby Zamawiającego tj.: Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, ul. Pańska 3, 00-124 Warszawa.	TAK	TAK/NIE
10.	W ramach zamówienia Wykonawca przeprowadzi instruktaż stanowiskowy dla wyznaczonych przez Zamawiającego osób w zakresie obsługi oferowanego sprzętu w siedzibie Zamawiającego -min 10h szkolenia, w odstępach czasowych (max 2 szkolenia)	TAK	TAK/NIE
11.	Wykonawca gwarantuje i potwierdza że potwierdzeniem kompletności dostawy urządzeń wraz z dokumentacją instalacji jak również montażu, integracji urządzeń i ich uruchomienia oraz przeszkolenia pracowników będzie podpisany przez obie strony protokół odbioru technicznego. W terminie 7 dni od dnia sporządzenia protokołu odbioru	TAK	TAK/NIE

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

**ZAŁĄCZNIK NR 4:
OŚWIADCZENIE O WIEDZY I DOSWIADCZENIU, POTENCJALE
TECHNICZNYM INNYCH PODMIOTÓW**



Oświadczenie

Przystępując do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na:

**DOSTAWA PROJEKTORA DLA MUZEUM SZTUKI NOWOCZESNEJ W
WARSZAWIE.**

POSTĘPOWANIE NUMER 42/MSN/PN/2013

Stosownie do art. 26 ust. 2b ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2013 r. poz. 907):

Polegamy/nie polegamy * na wiedzy i doświadczeniu, potencjale technicznym, osobach zdolnych do wykonania zamówienia lub zdolnościach finansowych innych podmiotów. Zobowiązuję (my) się do realizacji zamówienia, w szczególności przedstawiając w tym celu pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mi(nam) do dyspozycji niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonaniu zamówienia .

* niewłaściwe skreślić

....., dn.

.....
**(PODPIS I PIECZĘĆ UPOWAŻNIONEGO PRZEDSTAWICIELA
WYKONAWCY)**

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....

**ZAŁĄCZNIK NR 5:
FORMULARZ OŚWIADCZENIA WYKONAWCY O NIE ZACHODZENIU
PRZESŁANEK DOTYCZĄCYCH WYKLUCZENIA NA
PODSTAWIE ART. 24 USTAWY**

(pieczęć Wykonawcy)

My niżej podpisani:

.....
Przystępując do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na:

***DOSTAWA PROJEKTORA DLA MUZEUM SZTUKI NOWOCZESNEJ W
WARSZAWIE.***

POSTĘPOWANIE NUMER 42/MSN/PN/2013

Składając ofertę w niniejszy przetargu nieograniczonym:

Stosownie do art. 24 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2013 r. poz. 907):

Nie podlegamy wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia

_____ dnia __. __. 201_ r

.....
(podpis i pieczęć upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy)

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....

(Postępowanie numer 42/MSN/PN/2013)

**ZAŁĄCZNIK NR 6:
OGÓLNE WARUNKI UMOWY**

UMOWA NR ___/___/2013

zawarta w Warszawie w dniu _____ 20 pomiędzy:

Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, ul. Pańska 3, 00-124 Warszawa, które reprezentuje:

.....

zwaną w dalszej treści umowy „Kupującym” lub „Zamawiającym”,

a

.....

reprezentowaną przez:

.....,

zwanym w dalszej treści umowy „Sprzedawcą” lub „Wykonawcą”,

§1 PODSTAWA PRAWNA

Na podstawie przeprowadzonego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, zgodnie z ustawą z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2013 r. poz. 907), w trybie przetargu nieograniczonego art. 39, Kupujący zleca, a Sprzedawca przyjmuje do realizacji przedmiot zamówienia.

§2 OŚWIADCZENIA

1. Sprzedawca oświadcza, że jest uprawniony do prowadzenia działalności gospodarczej w zakresie objętym przedmiotem niniejszej Umowy.
2. Sprzedawca oświadcza, że posiada odpowiednie możliwości osobowe i techniczne, konieczne dla realizacji zamówienia będącego przedmiotem niniejszej Umowy.
3. Kupujący oświadcza, że posiada Numer Identyfikacji Podatkowej NIP 525-234-18-32 oraz REGON 140187435.
4. Sprzedawca oświadcza, że posiada Numer Identyfikacji Podatkowej NIP oraz REGON

§3 PRZEDMIOT UMOWY

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....

1. Przedmiot zamówienia stanowi przeniesienie na Kupującego własności oraz dostarczenie, montaż wraz z integracją, i wydanie mu wraz z przeprowadzeniem instruktażuo cechach i ilości określonych w załączniku nr 2 do umowy), zwanych w dalszej treści Umowy; **przedmiotem zamówienia.**
2. Miejszem dostawy i wydania przedmiotu zamówienia, jak również miejscem odbioru faktur jest siedziba Kupującego mieszcząca się w **Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, ul. Pańska 3, 00-124 Warszawa.**

§4 TERMIN REALIZACJI UMOWY

1. Sprzedaż i dostawa, montaż oraz instruktaż dla przedmiotu zamówienia, zamówionego przez Kupującego nastąpi w terminie:..... od dnia podpisania umowy.
2. Za dzień realizacji przedmiotu zamówienia uznany będzie dzień, w którym Sprzedawca zakończy dokonywanie dostaw wszystkich zamówionych przez Kupującego elementów przedmiotu zamówienia. Każda z dostaw zostanie potwierdzona w trybie § 6 ust. 6.
3. Przedmiot zamówienia oraz jego wyposażenie powinno być oznakowane w taki sposób, aby możliwa była identyfikacja zarówno produktu jak i producenta.
4. Przedmiot zamówienia musi zawierać wszystkie niezbędne elementy umożliwiające rozpoczęcie pracy takie jak oprogramowanie, sterowniki, itp.
5. Przedmiot zamówienia musi spełniać wymagania wynikające z przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy oraz wymagania i normy określone w opisach technicznych.
6. Przedmiot zamówienia, musi być fabrycznie nowy z bieżącej produkcji, wolny od wad materiałowych i prawnych.

§5 WYNAGRODZENIE SPRZEDAWCY

1. Za realizację przedmiotu zamówienia Kupujący zobowiązuje się zapłacić Sprzedawcy wynagrodzenie określone w formularzu ofertowym zawartym w ofercie z dnia.....w wysokości:
 _____ PLN netto (słownie:
 _____) plus należny podatek VAT
 _____ PLN, co łącznie czyni cenę _____ PLN (słownie:
 _____);
8. Wynagrodzenie określone w ust. 1 będzie liczone według wartości jednostkowych podanych w załączniku nr 1 do niniejszej Umowy (kalkulacja ceny ofertowej).
9. Sprzedawcy przysługuje wynagrodzenie wyłącznie za faktycznie dostarczone elementy przedmiotu zamówienia, z zastrzeżeniem nie przekraczalności kwoty, o której mowa w ust. 1.
10. Wynagrodzenie wymienione w ust. 1 obejmuje wszystkie koszty, jakie poniesie Sprzedawca z tytułu należytej i zgodnej z niniejszą umową oraz obowiązującymi przepisami realizacji przedmiotu zamówienia, w tym w szczególności cenę poszczególnych elementów urządzenia, cenę opakowań, integracji, montaż, obsługi technicznej, cła, serwisu, przeglądów gwarancyjnych, instruktażu stanowiskowego (jeśli występuje), koszty transportu, uruchomienia,

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

ubezpieczenia, rozładunku w miejscu wskazanym przez Kupującego oraz wszystkich innych elementów wchodzących w skład przedmiotu zamówienia.

§6 WARUNKI DOSTAWY

1. Przedmiot zamówienia zostanie dostarczony, do Zamawiającego, zgodnie z postanowieniami niniejszej Umowy, pod adresem: **Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, ul. Pańska 3, 00-124 Warszawa.**
2. Sprzedawca zobowiązuje się dostarczyć Kupującemu wyłącznie wyroby fabrycznie nowe, wolne od wad, oryginalnie zapakowane.
3. Do dostarczonego przedmiotu zamówienia dołączona będzie dokumentacja w języku polskim umożliwiającą wykorzystanie wszystkich możliwości technicznych sprzętu, oraz wszystkie pozostałe dokumenty w tym między innymi karty gwarancyjne, aprobaty techniczne, i.t.d
4. Sprzedawca zobowiązuje się uzgodnić z przedstawicielem Zamawiającego tzn: osobą wskazaną w § 11, lit. a) Umowy termin każdej dostawy z wyprzedzeniem co najmniej 3 dniowym.
5. Kupujący, bez jakichkolwiek roszczeń finansowych ze strony Sprzedawcy z tym związanych, może odmówić przyjęcia dostawy w całości lub części, jeżeli:
 - a) termin dostawymontażu/instruktażu nie był z nim uprzednio uzgodniony;
 - b) którekolwiek z elementu przedmiotu zamówienia nie będzie oryginalnie zapakowany i oznaczony zgodnie z obowiązującymi przepisami;
 - c) pracownicy Sprzedawcy odmówią rozładunku i złożenia dostarczanych elementów przedmiotu zamówienia w miejscu znajdującym się w siedzibie Kupującego wskazanego w §3 ust. 2..
6. Dokonanie dostawy zostanie potwierdzone protokołem odbioru ilościowego podpisanym przez obydwie strony – który jest załącznikiem numer 3 do niniejszej Umowy. Dostawa jest uznana za zrealizowaną z chwilą podpisania protokołu odbioru (bez zastrzeżeń i po wypełnieniu przez wykonawcę wszystkich elementów składających się na pełną realizację przedmiotu zamówienia) Sam fakt dostarczenia urządzenia bez potwierdzenia odbioru (protokołem będącym załącznikiem nr 3 do niniejszej umowy) nie jest równoznaczne z terminowym dostarczeniem przedmiotu zamówienia.
7. Wszelkie dokumenty dotyczące dostaw (protokoły) wypełni Sprzedawca.
8. Sprzedawca jest zobowiązany do podania w protokole odbioru numeru seryjnego dla dostarczonego przedmiotu zamówienia, lub innej formy umożliwiającej jego szczegółowa identyfikację.

§7 GWARANCJA

1. Sprzedawca udzieli gwarancji na okres.... - miesięcy, gwarancja będzie realizowana w miejscu montażu sprzętu na zasadach wskazanych w załączniku nr 2 do Umowy.
2. Bieg terminu gwarancji przedmiotu zamówienia rozpoczyna się w dniu dokonania przez Kupującego odbioru bez zastrzeżeń.

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....

3. Podczas trwania okresu gwarancji Wykonawca ma obowiązek odebrać i dostarczyć urządzenie na własny koszt jeśli naprawa nie będzie możliwa w siedzibie zamawiającego.
4. W okresie gwarancji Sprzedawca może obciążyć Kupującego kosztami serwisu tylko wówczas, gdy zgłoszenie dokonane przez Kupującego okazało się bezzasadne.
5. W przypadku rozbieżności pomiędzy warunkami gwarancji zawartymi w kartach gwarancyjnych, a zapisami Umowy - Strony wiążą postanowienia niniejszej Umowy.
6. Jeżeli w wykonaniu swoich obowiązków gwarancyjnych Wykonawca dostarczy Zamawiającemu zamiast rzeczy wadliwej rzecz wolną od wad albo dokona istotnych napraw rzeczy objętej gwarancją, termin gwarancji biegnie na nowo od chwili dostarczenia rzeczy wolnej od wad lub zwrócenia rzeczy naprawionej. Powyższa zasada znajduje zastosowanie odpowiednio do części wymienionej. Jednocześnie w przypadku, gdy naprawa gwarancyjna trwa dłużej niż 3 dni roboczych okres gwarancji ulega przedłużeniu o czas naprawy gwarancyjnej.
7. Wykonawca gwarantuje że w przypadku stwierdzenia wad, awarii, bądź usterki sprzętu w wykonanym przedmiocie umowy Wykonawca zobowiązuje się do ich nieodpłatnej wymiany lub usunięcia wad w terminie nie dłuższym niż 16 godzin w dni robocze i do 20 godzin w dni świąteczne licząc od godziny zgłoszenia (Przez termin realizacji usług serwisowych Zamawiający rozumie czas, w jakim Wykonawca jest zobowiązany podjąć interwencję serwisową, usunąć zgłoszone usterki lub dostarczyć urządzenie zamiennie.)
8. Wykonawca w ramach wynagrodzenia wynikającego z umowy zapewnia przez okres gwarancji przeglądy gwarancyjne, w ilości: co najmniej jeden przegląd w roku. Wykonawca zapewnia, że naprawy gwarancyjne wykonywane będą przez producenta lub autoryzowanego partnera serwisowego producenta

§8 WARUNKI PŁATNOŚCI

1. Płatność wynagrodzenia nastąpi przelewem za zrealizowaną dostawę na konto podane przez Sprzedawcę w ciągu 28 dni od daty otrzymania przez Kupującego faktury/rachunku, do której dołączone będą kopie protokołu odbioru.
2. Płatności, o których mowa w niniejszym paragrafie dokonywane będą w formie przelewu bankowego na rachunek Sprzedawcy podany na fakturze/rachunku.
3. Za dzień zapłaty uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Kupującego.
4. Koszty obsługi bankowej powstałe poza bankiem Kupującego pokrywa Sprzedawca.
5. W przypadku opóźnienia płatności Sprzedawca może obciążyć Kupującego odsetkami w ustawowej wysokości.
6. Faktura za przedmiot zamówienia ma zostać wystawiona na adres: **Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, ul. Pańska 3, 00-124 Warszawa.**

§9 KARY UMOWNE

1. Kupujący może żądać od Sprzedawcy zapłaty następujących kar umownych:
Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

- a) za opóźnienie w dostawie elementów przedmiotu zamówienia – kary w wysokości 1,0 % wartości brutto (ustalonej na podstawie załącznika nr 1 do Umowy) nie dostarczonego w terminie przedmiotu zamówienia za każdy dzień opóźnienia w ich dostawie;
 - b) za niedotrzymanie przez Sprzedawcę terminów: napraw, wymiany wyrobu na nowy, instruktażu wolny od wad – kary w wysokości 1% wartości brutto (ustalonej na podstawie załącznika nr 1 do Umowy) uszkodzonego przedmiotu zamówienia za każdy dzień opóźnienia.
 - c) za odstąpienie od Umowy z przyczyn leżących po stronie Sprzedawcy – 20% wynagrodzenia Sprzedawcy brutto określonego w sposób wskazany w § 5 ust. 1.
2. W razie niezrealizowania dostawy w terminie, o którym mowa w § 4 ust. 1 niniejszej Umowy, Kupujący może wezwać pisemnie Sprzedawcę do spełnienia świadczenia w terminie nie krótszym niż 14 dni od dnia wezwania. Po bezskutecznym upływie tego terminu Kupujący może odstąpić od Umowy. W przypadku skorzystania przez Kupującego z prawa do wezwania mają zastosowanie postanowienia ust 1 lit a). Po bezskutecznym upływie wyznaczonego terminu mają zastosowanie postanowienia ust 1 lit c).
 3. Sprzedawca może żądać od Kupującego zapłaty kary umownej za odstąpienie od Umowy z przyczyn leżących po stronie Kupującego w wysokości 20% wynagrodzenia brutto określonego w sposób wskazany w § 5 ust. 1 z zastrzeżeniem:
 - a) okoliczności wymienionych w art. 145 ust. 1 ustawy prawo zamówień publicznych,
 - b) ograniczenia zakresu zamówienia przez Kupującego w zakresie rzeczowym lub ilościowym.
 4. Wysokość kar, o których mowa w ust.1 a) będzie obliczana przez Kupującego oddzielnie dla poszczególnych elementów przedmiotu zamówienia na podstawie zapisów w protokołach odbioru.
 5. Kupujący może dokonać potrącenia naliczonych i należnych mu kar z wynagrodzenia Sprzedawcy.
 6. Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia na zasadach ogólnych odszkodowań przewyższających wysokość kar umownych.

§10 POUFNOŚĆ

1. Strony niniejszej Umowy zobowiązują się w czasie jej trwania oraz po jej rozwiązaniu lub wygaśnięciu do zachowania poufności co do informacji, o których dowiedziały się w związku z wykonywaniem niniejszej Umowy oraz informacji technicznych, technologicznych, ekonomicznych, finansowych, handlowych prawnych i organizacyjnych dotyczących drugiej Strony, niezależnie od formy przekazania tych informacji i ich źródła, o ile bezwzględnie obowiązujące przepisy nie stanowią inaczej. Informacje te stanowią informacje poufne.
2. Klauzulą poufności nie są objęte informacje uzyskane w trakcie toczącego się postępowania o udzielenie zamówienia publicznego oraz informacje mogące stanowić podstawę do wystawienia referencji dla Sprzedawcy.
3. Informacje poufne mogą być ujawnione na żądanie sądu, prokuratury, policji, organów administracji państwowej w związku z ich uprawnieniami ustawowymi.

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

§11 ZAWIADOMIENIA

Jakiegokolwiek zawiadomienia lub notyfikacje dokonywane na podstawie niniejszej Umowy mogą być doręczone osobiście, za pomocą kuriera, listu poleconego, zwykłego, faksu na adres:

a) Kupujący.....

b) Sprzedawca.....

Należy podać adres do korespondencji oraz nr telefonów i faksów, oraz imię i nazwisko osoby(osób), która będzie odpowiedzialna za realizację zamówienia.

§12 ODPOWIEDZIALNOŚĆ

1. Sprzedawca będzie odpowiedzialny za całość szkód poniesionych przez Kupującego z powodu zawinionego niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy przez Sprzedawcę.
2. Za szkody powstałe na majątku Kupującego w czasie dostaw, dokonane przez Sprzedawcę, lub jego pracowników odpowiada Sprzedawca. Wartość szkód zostanie oszacowana przez Kupującego i potrącona z kwoty wynagrodzenia należnego Sprzedawcy.
3. Żadna ze Stron nie będzie odpowiadała za niewykonanie swoich zobowiązań wynikających z niniejszej Umowy, jeżeli spowodowane zostały „Siłą wyższą”. „Siła wyższa” oznacza wydarzenie nieprzewidywalne i poza kontrolą Strony, występujące po podpisaniu Umowy, a uniemożliwiające wypełnienie obowiązków Strony. Wydarzenia takie mogą obejmować w szczególności: wojny, pożary, powodzie, embarga przewozowe, strajki oraz oficjalne decyzje organów władzy państwowej. W sytuacji „Siły wyższej” strony poinformują się natychmiast o jej zaistnieniu i w dobrej wierze rozpatrzą możliwości realizacji bądź rozwiązania Umowy.

§13 SPORY

1. Wszelkie spory między Stronami mogące wyniknąć w trakcie realizacji niniejszej Umowy powinny być rozwiązywane bez zbędnej zwłoki drogą negocjacji między Stronami.
2. W przypadku niepowodzenia tych negocjacji, zaistniałe spory będzie rozstrzygał sąd właściwy dla siedziby Kupującego.

§14 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niniejsza umowa podlega prawu polskiemu.
2. Sprzedawca nie może powierzyć wykonania Umowy osobie trzeciej ani przenieść na nią swoich wierzytelności wynikających z Umowy.
3. Poszczególne tytuły zastosowano w niniejszej umowie jedynie dla jej przejrzystości i nie mają wpływu na jej interpretację.
4. Wszelkie zmiany niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej podpisanej przez Strony pod rygorem nieważności.
5. Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany Umowy w następujących przypadkach::

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

- a) w zakresie przedmiotu zamówienia, jeżeli zmiany nie są istotne w stosunku do treści oferty oraz są na korzyść Zamawiającego albo zaszły okoliczności których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, w szczególności:
- jeśli zaoferowany przedmiot zamówienia nie jest z przyczyn obiektywnych dostępny na rynku, wykonawca może zaoferować inny model urządzenia o parametrach nie gorszych niż złożone w ofercie.
- b) w zakresie terminu realizacji, jeżeli zaszły okoliczności niezależne od wykonawcy, których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy;
- c) Ustawowa zmiana procentowej stawki podatku VAT, będzie stanowiła podstawę do zmiany wynagrodzenia brutto i będzie odpowiednio dostosowana aneksem do niniejszej umowy.
6. Strony pozostają związane ofertą z dnia20....r.
7. Umowa wchodzi w życie z dniem podpisania jej przez upoważnionych przedstawicieli Stron.
8. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jeden egzemplarz dla Kupującego i jeden egzemplarz dla Sprzedawcy.

.....

(pieczęć i podpisy osób
reprezentujących Wykonawcę)

.....

(pieczęć i podpisy osób
reprezentujących Zamawiającego)

Załączniki:

1. Kalkulacja ceny ofertowej z oferty wykonawcy (tabela kosztorysowa),
2. Opis przedmiotu zamówienia z oferty wykonawcy,
3. Wzór protokołu odbioru.

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....

Wzór protokołu odbioru – Załącznik nr 3 do Umowy nr _____ / zawartej w Warszawie w dniu

PROTOKÓŁ ODBIORU

DOTYCZY UMOWY NR ___ / ___ /20

W dniu dzisiejszym dostarczono do Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie niżej wymienione urządzenie:

Lp.	Nazwa urządzenia -numer seryjny*	ilość	uwagi

* wymagane podanie numeru seryjnego lub innej formy oznaczenia przez producenta przedmiotu zamówienia celem szczegółowej identyfikacji przedmiotu zamówienia.

Powyższe urządzenie zostały dostarczone w stanie nieuszkodzonym i zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia dołączonego do Umowy.

Wraz z dostawą przekazano wszelką niezbędną dokumentację, w tym

Zamawiający dokonał odbioru wszystkich wymienionych powyżej elementów.

....., dnia

.....
(upoważniony pracownik Wykonawcy)

.....
(upoważniony przedstawiciel
Zamawiającego)

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

**ZAŁĄCZNIK NR 7:
OŚWIADCZENIE O PRZYNALEŻNOŚCI DO GRUPY KAPITAŁOWEJ**

My niżej podpisani:

.....
Przystępując do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na:
**DOSTAWA PROJEKTORA DLA MUZEUM SZTUKI NOWOCZESNEJ W
WARSZAWIE.**

(Postępowanie numer **42/MSN/PN/2013**)

Oświadczam zgodnie z art. 26 ust. 2d ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2013 r. poz. 907), że należy/nie należy* on do grupy kapitałowej w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji lub konsumentów (Dz.U. nr 50, poz. 331 ze zm.)

Lista podmiotów należących do tej samej grupy kapitałowej, co Wykonawca.**

Lp.	Nazwa grupy kapitałowej, do której należy wykonawca oraz podmiotów należących do tej samej grupy kapitałowej.
1	
2	

* - niepotrzebne skreślić;

** - wypełnić tabelę tylko jeżeli z treści oświadczenia wynika, że wykonawca należy do grupy kapitałowej.

_____ dnia __.__.201_ r

.....
(podpis i pieczęć upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy)

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....

.....

(nazwa i adres Wykonawcy)

WYKAZ WYKONANYCH ZAMÓWIEŃ(w ciągu trzech ostatnich lat przed dniem składania ofert a jeżeli okres prowadzenia działalności
jest krótszy – w tym okresie)(Postępowanie numer **42/MSN/PN/2013**)Postępowanie: **DOSTAWA PROJEKTORA DLA MUZEUM SZTUKI NOWOCZESNEJ
W WARSZAWIE.**

Lp.	Wykonawca (pełna nazwa Wykonawcy) ¹	Zamawiający (pełna nazwa, adres i telefon)	Data (dzień, miesiąc, rok) wykonania zamówienia	Przedmiot zamówienia (z podaniem zakresu wykonanych usług potwierdzających warunek wiedzy i doświadczenia)	Wartość
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

Jednocześnie załączamy dowody czy ww. usługi zostały wykonane należycie

.....

(miejscowość, data)

.....

podpis osoby uprawnionej do reprezentacji wykonawcy

Dofinansowano z Programu Wieloletniego KULTURA +

KULTURA+
.....